

“Black Mirror” & Direitos Humanos

O fim da alteridade?

Profa Fabiana de Menezes Soares CDH/UFMG



A Metáfora do Espelho Reverso: como anda a nossa “empatia”,
conexão com o “outro” em tempos tecnológicos?



QUATRO TEMAS INCONVENIENTES EM TEMPOS DE ‘CURTIDAS’:
ALTERIDADE, LIBERDADE, INFORMACAO, COERÇÃO



QUATRO TEMAS INCONVENIENTES EM TEMPOS DE 'CURTIDAS':
ALTERIDADE
"SOU O CENTRO", "OUTROS SÃO OUTROS", "POSTO O QUE EU QUISER"



QUATRO TEMAS INCONVENIENTES EM TEMPOS DE 'CURTIDAS':
LIBERDADE
DEVERES DE EXPRESSÃO, VIRTUALIDADE/REALIDADE, "FORA DA REDE"



QUATRO TEMAS INCONVENIENTES EM TEMPOS DE ‘CURTIDAS’:
INFORMAÇÃO
OPEN DATA, BIG DATA, “VÉU DA IGNORÂNCIA”



QUATRO TEMAS INCONVENIENTES EM TEMPOS DE ‘CURTIDAS’:
COERÇÃO

Punir até quando (*Oblivion*)? Todos podem se “vingar”? O “Circo” da Pena



A Metáfora do Espelho Reverso:
Temporada 2, Episódio White Bear (Urso Branco)



A Metáfora do Espelho Reverso:
Temporada 3, Episódio Men Against Fire – Engenharia Reversa



A Metáfora do Espelho Reverso:
Um mundo para quem? Quem decide? Escolhas Customizadas? Quem
são os “escravos” do “Admirável Mundo Novo”?



ALTERIDADE: “Connecting people”
UBUNTU
“Eu sou porque nós somos”

